



JUDYTA PAPP

Urodzona w Krakowie w 1977 roku.

Producent, manager, artysta fotograf, grafik. Prowadzi pełen zakres działań public relations, investor relations. Opracowuje i wdraża strategie marketingowe, systemy zarządzania w sytuacjach kryzysowych. Buduje i wspiera działania marketingowe. Prowadzi szkolenia w zakresie wizerunku indywidualnego i korporacyjnego. Współpracuje z klientami biznesowymi, politykami, mediami, artystami.

REALIZACJE ARTYSTYCZNE, KAMPANIE MEDIALNE, PROJEKTY WIZUALN

- 2001 90. urodziny polskiego noblisty Czesława Miłosza: wystawy i kampania medialna.
2006 Aukcja charytatywna na rzecz fundacji Anny Dymnej w Krakowie i Warszawie.
2006 Film Karol- człowiek, który został Papieżem: wystawa w Urzędzie Miasta Krakowie i w Multikinie podczas premiery filmu, aukcja charytatywna fotografii z filmu na rzecz Fundacji TVN, hotel Bristol.
2009 Projekt SEN (w realizacji) we współpracy z National Geographic: album, wystawy, kampania medialna, aukcja charytatywna fotografii na rzecz Fundacji TVN, Warszawa 2009.

BUDOWANIE MARKI I WIZERUNKU:

- tworzenie pomysłów na realizację dla klientów medialnych (gazety drukowane, stacje telewizyjne, korporacje, fundacje) oraz klientów indywidualnych (osoby publiczne)

FOTOGRAFIA PORTRETOWA:

współpraca z wybitnymi osobistościami z kraju i ze świata. Wśród fotografowanych znajdują się m.inn.:

Jan Paweł II, Metropolita Kard. St. Dziwisz, W. Szymborska (Literacka Nagroda Nobla), Cz. Miłosz (Literacka Nagroda Nobla), M. York, K. Penderecki, A. Wajda, H. M. Górecki, R. Polański, L. Kołakowski, G. Holoubek, W. Bartoszewski, H. J. Osment, W. Dafoe, A. Lyne, L. Maazaal, S. Mrozek, A. Wolszczan, M. Safjan. J. M. Barosso, Prezydent L. Wałęsa

ALBUMY AUTORSKIE:

- Maj 2003 **To Miłosz** - album podsumowujący kilkuletni okres współpracy artystki z Poetą wydany nakładem Wydawnictwa Prószyński i S-ka, prezentowany podczas 48. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie.
2009 **SEN** - album fotografii zawierający portrety znanych Polaków we śnie z kwestionariuszem prof. Leszka Kołakowskiego, na który odpowiadają znane osobowości z życia publicznego, wydawnictwo National Geographic.

ALBUMY ZAWIERAJĄCE WYBRANE ZDJĘCIA:

- 1997 Ojciec Święty na Uniwersytecie Jagiellońskim - album zawierający zdjęcia Ojca Świętego zrobione podczas Jego pobytu na Uniwersytecie Jagiellońskim, wydawnictwo Jagiellonia.
1998 Festiwal Krzysztofa Pendereckiego - album okolicznościowy wydany z okazji festiwalu twórczości kompozytora, Biuro Kraków 2000.
1999 Księga Dziesięciolecia Polski Niepodległej (1989 - 1999) - dokumentuje pierwsze dziesięć III Rzeczypospolitej, obejmuje wszystkie dziedziny życia Polski. Wydana nakładem Fundacji Księgi Dziesięciolecia Polski Niepodległej w Warszawie.
2002 Przewodnik po Kulturze Krakowa - Biuro Kraków 2000.

OKŁADKI:

Autorskie projekty okładek dla krajowych i zagranicznych wydawnictw takich jak:
Harper Collins i Penguin - Czesław Miłosz - New and Collected Poems (1931-2001),
Universitas Joanna Zach - Miłosz i poetyka wyznania,
Codex Media Jan Nowicki - Między Niebem a Ziemią
Andrzej Wajda Berlin Film Festival 2006
Anna Dymna - Warto Mimo Wszystko W. Szczawinski - Wydawnictwo Znak 2006
TRAVELS WITH HERODOTUS - Ryszard Kapuscinski, Random House 2007
Wyzwania dla państwa prawa - Marek Safjan, Wolters Kluwer 2007

Andrzej Wajda Etnograficzny Remanent – katalog wystawy – Kraków, 2008
SEN – Judyta Papp / Leszek Kołakowski, National Geographic, 2009

Współpraca z wydawnictwami obejmuje dodatkowo projekty przygotowane dla:
**National Geographic, Jagiellonia, Muza, Wydawnictwo Literackie, Prószyński i S-ka
Wydawnictwo Literackie**

INNE PROJEKTY GRAFICZNE:

PLAKATY:

- **Autorskie wystawy fotograficzne, Kraków – Warszawa – Londyn**
- **Galeria Autorska** – Hotel Intercontinental w Warszawie 2006–2007
- **Wyzwania dla państwa prawa** – Marek Safjan, **Wolters Kluwer** 2007

KATALOGI:

- **90. Urodziny Czesława Miłosza** – katalog wystawy do Magistratu, Kraków – **Wystawy Karol – film w fotografii Judyty Papp, 2005r** – **Andrzej Wajda Etnograficzny Remanent** – oprawa graficzna wystawy, plakat, katalog, reklamy, zaproszenia – Krakow, 2008

PŁYTY CD, STRONY INTERNETOWE, REKLAMY

FOTOGRAFIA REPORTAŻOWA:

plany filmowe:

ŚWIADECTWO – reż. P. Pitera – Rzym–Kraków – 2007

KAROL– CZŁOWIEK, KTÓRY ZOSTAŁ PAPIEZEM – reż. Giacomo Battiato – Kraków 2005 r.

EDGES OF THE LORD, reż. Yurek Bogayevicz – Nowy Sącz 2001 r.

LOVE HARD WAY – reż. Peter Zehr – New York 2001 r.

OGNIEM I MIECZEM – reż. Jerzy Hoffman – Warszawa 2000 r.

ZŁOTO DEZERTERÓW – reż. Janusz Majewski – Warszawa 2001 r.

przedstawienia teatralne:

Jak wam się podoba, William Shakespeare, reż. Andrzej Wajda, Krakow 2001

WSPÓŁPRACA Z PRASĄ:

Der Spiegel, El Pais, Paris Match, The New York Times, Reuters, Gazeta Wyborcza, Dziennik, Dekada Literacka, Newsweek, Polityka, Wprost, Tygodnik Powszechny, Film, VIVA!, Gala, Top Gear.

AUTORSKIE WYSTAWY:

- | | |
|---------------------------|---|
| 30 czerwca 2001
Kraków | To Miłosz– wystawa wielkoformatowych zdjęć Czesława Miłosza zorganizowana z okazji obchodów 90. rocznicy urodzin poety. |
| 2001 Sztokholm | Jubileusz 100. rocznicy wręczenia pierwszej Nagrody Nobla. |
| 2002 Ołomuniec | Fotografie Czesława Miłosza prezentowane na Festiwalu Poezji. |
| 2002 Kraków | Kraków – znaki szczególne: zbiór portretów wybitnych Polaków związanych z Krakowem m.in.: Papież Jan Paweł II, W. Szymborska, Cz. Miłosz, A. Dymna, S. Mrożek, R. Polański, K. Penderecki, A. Wajda. Twórca wystawy: Judyta Papp; współpraca organizacyjna: Urząd Miasta Krakowa; patronat honorowy: Prezydent Krakowa. |
| 2003 Kraków,
Warszawa | To Miłosz – wystawa w gmachu Muzeum Narodowego w Warszawie połączona z promocją albumu To Miłosz. |
| 2003 Kraków | Czesław Miłosz – wystawa w Centrum Sztuki i Techniki Manggha. |
| 2004 Kraków | Noworoczna wystawa najnowszych zdjęć Czesława Miłosza połączona z aukcją charytatywną fotografii na rzecz Fundacji Anny Dymnej, Pałac Wielopolskich. |
| 2005 Warszawa | Wystawa dedykowana Tadeuszowi Konwickiemu, prezentowana podczas promocji wznowienia jego książki Kalendarz i Klepsydra, wydawnictwo Czytelnik. |
| 2005 Kraków | Karol– film w fotografii Judyty Papp: fotografie z filmu o Ojcu Świętym, Pałac Wielopolskich. |
| 2005 Kraków,
Warszawa | Karol– film w fotografii Judyty Papp: prezentacja fotografii podczas premiery filmowej i przez cały okres projekcji filmu. |
| 2005 Warszawa | Portrety Władysława Bartoszewskiego prezentowane podczas promocji jego książki Warto być przyzwoitym. |
| 2006 Warszawa | Noworoczna wystawa i aukcja charytatywna fotografii z planu filmu Karol–człowiek, który został papieżem. Hotel Le Royal Meridien Bristol. Dochód ze zlicytowanych prac artystka przekazała na rzecz Fundacji TVN (pomoc dla domów dziecka). |
| 2007 Kraków | Moje Fotografie – wystawa fotografii znanych Polaków, Pałac Wielkopolskich. |